

En direct du bureau

Assise à mon bureau, seul lieu de travail depuis deux mois, je regarde autour de moi : ordinateur, disque externe, casque et micro, imprimante, pot à crayons, ramette de feuilles, brouillons... tous mes outils sont prêts pour cette nouvelle journée de télétravail. Au programme, produire un article pour la newsletter ASH, produire une ressource pour les enseignants de cycle 2 en vue de la reprise. Je me dis que ce contexte m'incite à produire ... plus que d'habitude mais d'ailleurs pas que dans le cadre professionnel (des essais de cuisine, du bricolage...). Et pour ce faire, j'utilise de nombreux outils. Des outils, les enseignants en mobilisent en permanence, pour préparer la classe, pour en mettre à disposition des élèves... Pour réfléchir, questionner les outils pour enseigner, je vais me centrer sur le champ de mon poste et plus particulièrement en lien avec les EBEP...

A quoi servent ces outils ?
Comment choisir ses outils ?

Lire l'article de Sylvie Mourier,
conseillère pédagogique départementale
pour les apprentissages fondamentaux

..... L'édito des IEN

Pendant près de deux mois, nous sommes restés confinés. Notre horizon quotidien s'est rétréci, se trouvant limité aux frontières très matérielles de notre domicile. Le monde a continué à tourner, bien sûr, les élèves ont gardé un lien avec l'école, les enseignants ont poursuivi leur travail en gardant un contact soutenu, bien que différent, avec eux, en nouant aussi une relation très différente avec les familles. Il n'y a aucun doute, le regard que les uns portent sur les autres s'en trouvera durablement enrichi, modifié, et peut-être même apaisé.

A l'heure où, avec précaution et respect des gestes barrière, nous redécouvrons le plaisir de sortir de chez nous, c'est un horizon très familier que nous allons explorer dans cette lettre de l'ASH du mois de mai. De la cuisine à la chambre, du bureau au jardin, en passant par le salon pour ne pas oublier les fenêtres ouvertes sur la culture que constituent la bibliothèque et la télévision, nous revisiterons l'environnement qui nous a imposé ses contraintes ces dernières semaines. Nous vous souhaitons un agréable voyage !



La lettre d'information de la circonscription ASH 71

L'actualité de l'Adaptation scolaire
et de la Scolarisation des élèves Handicapés



n° 05

En direct du jardin

Tous les jeudis, six de mes élèves me rejoignent en autonomie au CFA horticole et paysagiste de Saint Marcel.

Malgré ce que beaucoup pensent, nous ne passons pas une journée là-bas afin d'y faire de l'horticulture ou des espaces verts, non ! Certains de mes élèves sont titulaires de l'atelier cuisine de l'IME. Alors, pourquoi se rendre là-bas ? Que cultive-t-on dans un tel endroit ?

En premier lieu, nous cultivons l'acceptation du handicap ! Que nous venions d'un IME ou que nous soyons apprentis dans un CFA, nous avons tous notre singularité mais nous n'en restons pas moins des êtres humains !

Mes élèves ont changé le regard qu'ils avaient sur eux-mêmes. Le travail avec une des classes de terminale leur a fait prendre conscience qu'ils étaient avant tout des adolescents ! L'étiquette « handicapé » qu'ils se voient bien souvent attribuer n'est pas ce qui les définit. D'ailleurs, les apprentis ne savaient même pas ce qu'était un IME et n'avaient même pas remarqué que mes élèves étaient en situation de handicap ! Finalement, lorsque nous allons au jardin ramasser nos tomates, sont-elles toutes identiques ? Non. Leur forme varie, leur goût aussi. Et pourtant ! Pourtant, ce sont toutes des tomates !

En second lieu...

Retrouvez la suite de l'article de Blandine Clerc Prost,
enseignante spécialisée de l'IME de Buxy

En direct de la cuisine

Dans la cuisine du Lycée Pro Alexandre Dumaine, les élèves de la section APR (Agent Polyvalent de Restauration) « ont du pain sur la planche ». Pendant le confinement au lieu « de rendre leur tablier », les professeurs ont demandé aux élèves de 1^{ère} et 2^{ème} année de « mettre les petits plats dans les grands » et de cuisiner chez eux, une journée par semaine, avec des recettes imposées.

Aucun élève « n'a fait chou blanc ». Installés dans leur cuisine, chez eux, les élèves « n'y sont pas allés avec le dos de la cuiller » et « en deux coups de cuiller à pot » ils sont passés de l'entrée au dessert sans oublier le plat principal. Surtout « ne rien estimer à la louche », mais suivre les recettes à la lettre. Cette règle simple a permis aux élèves de faire de belles mousses au chocolat, des biscuits chocolat et cacahuètes, des cuisses de poulet panées et leurs légumes, des pizzas maison....

Chaque semaine, les élèves « remettent le couvert » et envoient des photos pour bien prouver qu'ils « ne racontent pas de salades ». « Ce n'est pas de la tarte » de cuisiner dans sa cuisine, il manque toujours le bon ustensile ! Mais même si « il y a du pain sur la planche », Maximilien, Clément, Chloé, Asmaa, Tanguy et les autres ont relevé les défis.

Grâce à ce travail hebdomadaire, les élèves pratiquent leur futur métier et progressent. L'obtention du CAP en fin d'année sera « la cerise sur le gâteau ».

Sylvie Pradel, coordonnatrice ULIS pro
au Lycée Dumaine de Mâcon

Pour en savoir plus, cliquez ici

En direct de la chambre

Vie affective et sexuelle :

Avoir une vie relationnelle, affective et sexuelle satisfaisante constitue un droit fondamental, un facteur d'épanouissement et de bien-être, partie intégrante d'une bonne qualité de vie. Cela nous concerne tous, porteur d'un handicap ou non. Selon l'OMS, la santé sexuelle est un état de bien-être physique mental et social dans le domaine de la sexualité. En France, la loi de 2005 reconnaît aux personnes en situation de handicap le droit au respect de leur vie privée et à l'exercice de leur autonomie, y compris dans le domaine de la sexualité.

Le rapport à l'affectivité et à la sexualité diffère d'une personne à l'autre, y compris pour les personnes en situation de handicap. De fait, il apparaît important de ne pas projeter ses propres représentations dans l'accompagnement de la vie affective d'une personne autiste. L'affectivité et la sexualité peuvent s'exprimer de manières très diverses, voire par des comportements considérés comme hors normes impliquant ouverture d'esprit et bienveillance de la part des professionnels pour veiller à ce que la personne ne se mette ni en danger, ni en marge des règles sociétales.

L'important est de ne pas rigidifier les comportements et sentiments afin de laisser une marge d'adaptation aux besoins spécifiques de chacun.... **Lire la suite**

Les troubles du sommeil chez les enfants autistes :

Stratégie pour améliorer le sommeil des enfants avec TSA :
<https://www.autisme.qc.ca/assets/files/07-boite-outils/Outils-Ressources/strategies-pour-le-sommeil.pdf>

Pour en savoir plus, cliquez ici

En direct du salon

Qu'y a-t-il aujourd'hui à la télévision ?

Sortir chez soi !
LUMNI
Educ'ARTE
CTPS - C'est toujours pas sorcier
A Musée Vous, A Musée Moi

Pour en savoir plus, cliquez ici

En direct de la bibliothèque

La fille dans l'écran

De Lou Lubie et Manon Desveaux, Aux éditions Marabout – Marabulles

Coline vit en France et rêve de devenir illustratrice. Ses recherches d'inspiration la conduisent à contacter Marley, une photographe installée à Montréal.

De son côté, Marley a abandonné sa passion pour la photo pour se laisser porter par une vie sociale trépidante : un job alimentaire, un amoureux québécois...

Les deux jeunes femmes que tout oppose vont tisser sur internet un lien plus fort que la distance et le décalage horaire, qui va grandir de façon troublante jusqu'à la rencontre...

Ce roman graphique offre de belles réflexions sur les rencontres, l'amitié, l'amour ... à l'heure du numérique, à l'heure où chacun peut se cacher derrière son écran.

Pour en savoir plus, cliquez ici